

Unidade PÓS-GRADUAÇÃO ENGENHARIA MECÂNICA	Área MATERIAIS E PROCESSOS/PRODUÇÃO/SISTEMAS DA MOBILIDADE
Disciplina PME314– PLANEJAMENTO DO TRABALHO CIENTÍFICO I	Tipo Optativa
Carga Horária 4 horas semanais em 3 semanas.	
Objetivos - Apresentar os alunos aos conceitos fundamentais, motivação e reflexões da pesquisa científica. - Discutir os tipos de pesquisa, abordagens, as etapas de elaboração de revisões da literatura e os principais tópicos de relatórios, dissertações, textos acadêmicos e artigos científicos. - Realizar estudos de caso sobre as principais formas de produção literária necessária aos trabalhos científicos. - Orientar alunos na elaboração de revisão da literatura, com o aprendizado do uso de base de dados de documentação científica, elaboração de textos, seminários, apresentações e artigos.	
Metodologia Adotada Aulas expositivas dialogadas envolvendo: i) discussões teóricas; ii) discussão crítica de exemplos e estudos de caso. É utilizada projeção de slides (com datashow). Notas de aula e todo o material de suporte são previamente disponibilizados em ambiente virtual (Moodle). Leituras são propostas e motivadas fora de sala de aula.	
Recursos necessários Sala de aula contendo: i) quadro branco; ii) microcomputador; iii) datashow.	
Programa para 3 semanas (*1 semana por mês para permitir as leituras e reflexões propostas) 1) Ciência e pesquisa à luz de reflexões da Filosofia. Causalidade, reducionismo, elaboração de modelos e hipóteses. 2) O que é pesquisa? Por que pesquisar, natureza teórico-prática, tipos de pesquisa e classificações. Métodos científicos dedutivo, indutivo, hipotético-dedutivo, dialético e fenomenológico. Tipos de textos acadêmicos. As etapas e o planejamento da pesquisa. Pré-projeto da dissertação. 3) Fontes de consulta para forma. Estrutura de uma dissertação ou artigo científico. Elementos de uma dissertação. Elementos de um artigo científico. Estudos de caso para análise crítica.	
Método de Avaliação Avaliação consiste na aplicação de 1 (uma) prova final, na terceira aula do curso. A nota final, consideradas faixas de desempenho, suporta a atribuição de conceitos A, B, C ou R (reprovado).	
Bibliografia Básica Aula 1: GAMBIRASIO, G., Ensaios sobre a Causalidade, Ed. Pleiade, 2009. Aula 2: BOOTH, et al., A arte da Pesquisa, Editora Martins Fontes, 2000. SANTOS, A.R., Metodologia Científica – A construção do conhecimento, 2ª Edição, DP&A Editora, 1999. Silva, E. L., Menezes, E. M., Metodologia da Pesquisa e Elaboração da Dissertação, 3ª edição, Florianópolis, 2001. Manual para apresentação formal de trabalhos acadêmicos. Centro Universitário da FEI. 2ª edição, São Bernardo do Campo, 2007. Aula 3: CRESWELL, John W. Projeto de Pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto. Tradução de Luciana de Oliveira da Rocha. 2ª edição, Porto Alegre: Artmed, 2007.	